

2017

SANSKRIT

( General )

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Answer either in English or in Assamese or in  
Sanskrit if no specific instruction is given*

1. Answer the following questions :

1×10=10

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়াঁ :

(a) What is the name of the First Kāṇḍa of the  
Rāmāyaṇa?

‘ৰামায়ণ’ৰ প্ৰথম কাণ্ডটিৰ নাম কি ?

(b) Who is known as ‘কৌসল্যানন্দবৰ্ধন’?

‘কৌসল্যানন্দবৰ্ধন’ হিচাবে কাক জনা যায় ?

(c) How many Parvans are there in the  
Mahābhārata?

‘মহাভাৰত’ত কেইটা পৰ্ব আছে ?

( 2 )

(d) How many Āsramas are referred in the Śānti Parvan of the Mahābhārata?

‘মহাভাৰত’ৰ শান্তি পৰ্বত কেইটা আশ্ৰমৰ কথা উল্লেখ কৰিছে?

(e) Who is known as বৈদেহী?

‘বৈদেহী’ বুলি কাক জনা যায়?

(f) How many verses Śānti Parvan of the Mahābhārata contains?

‘মহাভাৰত’ৰ শান্তি পৰ্বত কেইটা শ্লোক আছে?

(g) Give an example of खण्डकाल्य.

খণ্ডকাব্যৰ এটি উদাহৰণ দিয়া।

(h) How many Sandhis are there in a drama?

নাটকত কেইটা সন্ধি থাকে?

(i) What is the another name of प्रस्तावना?

প্ৰস্তাৱনাৰ অন্য এটি নাম কি?

(j) How many वृत्तिस are there in a drama?

নাটকত কেইটা বৃত্তি থাকে?

2. Answer the following questions briefly : 2×5=10

তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ সংক্ষেপে লিখা :

(a) Write two characteristics of a Mahākāvya.

মহাকাব্যৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

( 3 )

(b) Name two varieties of Uparūpaka.

উপকাপকৰ দুটা ভেদৰ নাম লিখা।

(c) Write what you know about दान.

‘দান’ৰ বিষয়ে যি জানা, লিখা।

(d) What were the boons Kaikeyī prayed for?

কৈকেয়ীয়ে বিচৰা বৰ দুটা কি কি আছিল?

(e) Define चम्पूकाल्य and give one example.

‘চম্পূকাব্য’ৰ সংজ্ঞা লিখা আৰু এটি উদাহৰণ দিয়া।

3. Answer the following questions : 5×4=20

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা :

(a) Explain any one of the following verses :

তলৰ যি কোনো এটা শ্লোকৰ ব্যাখ্যা কৰা :

(i) प्रजापतिसमः श्रीमान् धाता रिपुनिषूदनः।

रक्षिता जीवलोकस्य धर्मस्य परिरक्षिता॥

(ii) तेन तत्रैव वसता जनस्थान निवासिनी।

विरूपिता शूर्पणखा राक्षसी कामरूपिणी॥

(b) Elucidate the idea contained in any one of the following :

তলত দিয়া যি কোনো এটাৰ ভাৱ বহলাই লিখা :

(i) स दत्त्वा दुष्कृतं तस्मै पुण्यमादाय गच्छति।

(ii) परितापोपघातश्च पारुष्यं चात्र गर्हितम्।

( 4 )

(c) Write briefly about any one of the following :

তলৰ যি কোনো এটাৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখাঁ :

নাটিকা ; আখ্যায়িকা।

(d) Write short notes on :

চমু টোকা লিখাঁ :

উপসৰ্গ ; নিষ্ठा।

4. Present a description on Rāma's rule of Ayodhyā as you find in the First Chapter of बालकाण्ड of the 'रामायण'.

'रामायण'ৰ বালকাণ্ডৰ প্ৰথম অধ্যায়ত পোৱা ধৰণে বজা ৰামৰ অযোধ্যা শাসনৰ বিষয়ে এটি বৰ্ণনা দিয়াঁ।

Or / নাইবা

What are the utilities of studying the Rāmāyana?

'रामायण' পাঠৰ উপযোগিতাসমূহ কি কি ?

5. Write short notes on धर्म and त्रिवर्ग.

ধৰ্ম আৰু ত্ৰিবৰ্গ-ৰ ওপৰত চমু টোকা লিখাঁ।

Or / নাইবা

Write down the features of ब्रह्मचर्याश्रम as you find in the Śānti Parvan (Chapter 191) of the Mahābhārata.

'महाभारत'ৰ শান্তি পৰ্বত (১৯১তম অধ্যায়ত) পোৱা ধৰণে ব্ৰহ্মচৰ্য্যাশ্ৰমৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ লিখাঁ।

A7/899

( Continued

( 5 )

6. Discuss about the अर्थप्रकृतिस.

10

'अर्थप्रकृति'সমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰাঁ।

Or / নাইবা

What is अभिनय? Discuss its varieties.

অভিনয় কাক বোলে ? ইয়াৰ ভাগসমূহ আলোচনা কৰাঁ।

7. (a) Join and disjoin the Sandhis in the following :

5

তলত দিয়াসমূহৰ সন্ধি আৰু সন্ধিবিচ্ছেদ কৰাঁ :

मधु + अरिः ; गङ्गा + उदकम् ; हरी + एतौ ;  
प्रेजते ; मनीषा।

(b) Give the resultant forms of the following :

5

তলত দিয়াবিলাকৰ নিষ্পন্নৰূপ লিখাঁ :

वि + यत् ; छिद् + क्त ; पच् + ज्ञातृ ;  
पा + क्त्वाच् ; आ-दा + ल्यप्।

\*\*\*

A7—2000/899

3 (Sem-4) SAN