

**2017**

**SANSKRIT**

**( General )**

**Paper : 6.1**

**Full Marks : 80**

**Time : 3 hours**

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

**1. Answer the following questions :**

$1 \times 10 = 10$

তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ লিখোঁ :

**(a) Who is the writer of the *Daśakumāracarita*?**

‘দশকুমাৰচৰিত’ৰ লেখক কোন ?

**(b) Who is the wife of Rājavāhana?**

বাজবাহনৰ পত্নী কোন ?

**(c) Give an equivalent in Sanskrit for the word  
‘স্তন্মৰমঃ’.**

‘নন্দেৰম’ শব্দটোৰ এটা সংস্কৃত প্ৰতিশব্দ লিখোঁ।

**(d) Who is the hero of the *Daśakumāracarita*?**

‘দশকুমাৰচৰিত’ৰ নায়ক কোন ?

( 2 )

(e) “শ্রুত্বা তু ভূবনবৃত্তান্তমুক্তমাঙ্গলা—”

Who is উত্তমাঙ্গলা here?

‘ইয়াত উত্তমাঙ্গনাই কাক বুজাইছে ?

(f) Who is চম্পকেশ্বরঃ?

চম্পকেশ্বর কোন ?

(g) Fill in the blank :

বালী ঠাই পূরণ কৰ্বা :

উপমা কালিদাসস্য দণ্ডিনঃ \_\_\_\_\_ ।

(h) How many Chapters are there in the *Sahityadarpana*?

‘সাহিত্যদর্পণ’ত কিমানটা পরিচ্ছেদ আছে ?

(i) The Tenth Chapter of the *Sahityadarpana* deals with অলংকার / রীতি.

( Choose the correct word )

‘সাহিত্যদর্পণ’ৰ দশম পরিচ্ছেদে অলংকাৰ / ৰীতি আলাচ কৰিছে।

( শুন্দ শব্দটো বাছি উলিওৱা )

(j) Who is the writer of the *Sahityadarpana*?

‘সাহিত্যদর্পণ’ৰ লেখক কোন ?

( 3 )

2. Answer the following questions :

$2 \times 5 = 10$

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখোঁ :

(a) Write a note on চণ্ডপৌত্ৰঃ.

চণ্ডপৌত্ৰ সম্পর্কে এটি টোকা লিখোঁ ।

(b) “ক: স মহাপুৰুষো যেনৈতন্মানুষমাত্ৰদুষ্কৰ মহত্কৰ্মানুষ্ঠিতম্?”

Who is মহাপুৰুষ: referred to here? What is meant by মহত্কৰ্ম?

‘ইয়াত ‘মহাপুৰুষ’ বুলি কাক উল্লেখ কৰা হৈছে ? যহৎ কাৰ্যৰ দ্বাৰা কি বুজোৱা হৈছে ?

(c) “অবসিতশ্চ মমাদ্য শাপঃ।”

What is the curse here?

‘ইয়াত শাপটো কি ?

(d) What is the meaning of ‘জঞ্চাকারিকঃ’?

‘জঞ্চাকারিক’ মানে কি ?

(e) Quote from memory the definition of উপমা.

উপমা অলংকাৰৰ সংজ্ঞাটি মুখস্থ লিখোঁ ।

3. Translate any one of the following :

5

তলৰ যি কোনো এছোৱাৰ অনুবাদ কৰ্বা :

(a) স তু স্বভাবধীৰঃ সৰ্বপৌরুষাতিভূমি: সহিষ্ণুতেকপ্রতিক্রিয়াং  
দৈৰ্ঘ্যমেৰ তামাপদমৰ্বধার্য ‘স্মর তস্যা হংসগামিনি হংসকথায়া:।  
সহস্র বাসু মাসদ্বয়ম্’ ইতি প্রাণপৰিত্যাগৰাগিণীঁ প্রাণসমাং  
সমাশ্঵াস্যারিবশ্যতাময়াসীতু।

( 4 )

- (b) देवोऽपि यथा ते रोचते इति तमाभाष्य गत्वा च तनिदिष्टैन मार्गेण  
नगराद् वहिरतिमहतो रोहिणद्वुमस्य कस्यचिद् क्षौमावदातसैकते  
गंगातरङ्गपवनपातशीतले तले द्विरदादवततार।

4. Estimate the place of Daṇḍin as a writer of prose romance.

10

गद्यसाहित्यब लेखक छिपे दण्डीब शान निर्णय कर्बा।

Or / नाईवा

Describe fully, how Rājavāhana was set free from the clutches of Caṇḍavarman.

छुवर्षाब अवरोधब परा वाजवाहने केनेकै मुक्त हैचिल,  
विजावित्ताबे वर्णना कर्बा।

5. Answer any two of the following :

10×2=20

तलब यि कोनो दृष्टि प्रश्नब उत्तर कर्बा :

- (a) Describe स्त्रक with its varieties.

डेदसह कापक अलंकाब वर्णना कर्बा।

- (b) Define उत्प्रेक्षा and explain वांच्योत्प्रेक्षा and गुणोत्प्रेक्षा with examples.

उ॒प्त्रेक्षा॑ब संज्ञा लिर्था। वाच्यो॒प्त्रेक्षा आ॒क गुणो॒प्त्रेक्षा  
उदाहरणसह व्याख्या कर्बा।

- (c) Explain दृष्टान्त with apt examples.

उप्युक्त उदाहरणसह दृष्टान्त अलंकाब वर्णना कर्बा।

( 5 )

- (d) Define समासोक्ति and explain it with suitable examples.

समासोक्ति॒ब संज्ञा लिर्था आ॒क इयाक उप्युक्त उदाहरणे॒बे  
व्याख्या कर्बा।

6. Define and illustrate any two of the following :

5×2=10

तलब यि कोनो दृष्टि॒ब उदाहरणसह लक्षण लिर्था :

विभावना ; आर्थि॒उपमा ; अर्थान्तरन्यास ; तुल्योग्यिता।

7. Determine and discuss the figure of speech in the following Ślokas (any one) :

तलब श्लोकात् थका अलक्षावटो॒ निकपण कवि आलोचना कर्बा  
(यि कोनो एटो) :

- (a) राजीवमिव राजीवं जलं जलमिवाजनि।  
चन्द्रश्चन्द्र इवातन्द्रः शरत्समुदयोद्यमे॥

- (b) असमाप्तजिगीषस्य ह्वीचिन्ता का मनस्विनः।  
अनाक्रम्य जगद् कृत्स्नं नो सन्ध्यां भजते रविः॥

8. Elucidate the idea contained in the following verses :

10

तलब श्लोकबोवब भावार्थ लिर्था :

- (a) गंगा पापं शशी तापं दैन्यं कल्पतस्फरित्।  
पापं तापं तथा दैन्यं सर्वं साधुसमागमः॥

- (b) वाणिज्ये वसते लक्ष्मीस्तदर्थं कृषिकर्मणि।  
तदर्थं राजसेवायां भिक्षायां नैव नैव च॥

( ६ )

Or / नाईवा

अस्ति कल्याणकटकवास्तव्ये भैरवो नाम व्याधः । स चैकदा मृगमन्विष्यन् विन्ध्याटवीं गतः । तेन तत्र व्यापादितं मृगमादाय गच्छता घोराकृतिः शूकरो दृष्टः । ततस्तेन व्याधेन मृगं भूमौ निधाय शूकरः शरेण हतः ।

Read the above passage carefully and answer the following questions in Sanskrit :

उपरब अनुच्छेदाति जालदरे पाणि उलब प्रश्नबोबब उत्तव संस्कृतत  
लिखाँ :

- (a) व्याधः कुत्र अस्ति?
- (b) व्याधस्य नाम किम्?
- (c) गच्छता व्याधेन कः दृष्टः?
- (d) व्याधः शरेण कम् आहतवान्?
- (e) ‘शूकर’-शब्दस्य संस्कृतप्रतिशब्दः लिखताम्।

★ ★ \*