

2016

SANSKRIT

(General)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks,
for the questions*

1. Answer the following questions as directed : 1×7=7

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ নিৰ্দেশানুসাৰি উত্তৰ লিখাঁ :

(a) What was the name of the wife of
Vasiṣṭha?

বশিষ্ঠৰ পত্নীৰ নাম কি আছিল ?

(b) Who was সুদক্ষিণা?

সুদক্ষিণা কোন আছিল ?

(c) Who is eulogised in the First Verse of
Raghuvamśam?

‘বঘুৱংশম’-ৰ প্ৰথম শ্লোকটিত কাৰ স্তুতি কৰা হৈছে ?

(d) Who is the hero of the drama, Svapna-
vāsavadattam?

‘স্বপ্নবাসৱদত্তম’ নাটকৰ নায়ক কোন ?

(2)

(e) The name of the brother of Padmāvati is _____ .

(Fill in the blank)

পদ্মাবতীৰ ভ্ৰাতৃৰ নাম _____ ।

(খালী ঠাই পূৰ কৰা)

(f) Who was যৌগন্ধরায়ণ?

যৌগন্ধরায়ণ কোন ?

(g) What was the name of Nandini's mother?

নন্দিনীৰ মাকৰ নাম কি আছিল ?

2. Answer the following questions in brief : 2×4=8

তলৰ প্ৰশ্নকেইটাৰ সংক্ষিপ্ত উত্তৰ লিখা :

(a) “जगतः पितरौ वन्दे”

Who are referred to here by the word ‘पितरौ’? With whom are they compared?

‘पितरौ’ শব্দটিৰে কাক বুজোৱা হৈছে? তেওঁলোকক কাক লগত তুলনা কৰা হৈছে?

(b) What is the source of the Mahākāvya, *Raghuvaṃśam*? How many Sargas are there in this Mahākāvya?

‘ৰঘুবংশম্’ মহাকাব্যৰ উৎস কি? মহাকাব্যখনিত কেইটা সৰ্গ আছে?

(3)

(c) Why did Padmāvati go to the hermitage?

পদ্মাবতী আশ্ৰমলৈ কিয় গৈছিল ?

(d) Write the नान्दी verse of the drama, *Svapna-vāsavadattam*.

‘স্বপ্নবাসবদত্তম্’ নাটকৰ নান্দী শ্লোকটি লিখা।

3. Translate into English or Assamese any one of the following verses : 5

তলত দিয়া শ্লোকসমূহৰ যি কোনো এটা ইংৰাজী বা অসমীয়ালৈ অনুবাদ কৰা :

(a) पूर्वं त्वयाप्यभिमतं गतमेवमासी-
च्छ्लाष्यं गमिष्यसि पुनर्विजयेन भर्तुः।
कालक्रमेण जगतः परिवर्तमाना
चक्रारपङ्क्तिरिव गच्छति भाग्यपङ्क्तिः॥

(b) नैवेदानीं तादृशाश्चक्रवाका
नैवाप्यन्ये स्त्रीविशेषैर्वियुक्ताः।
धन्या सा स्त्री यां तथा वेत्ति भर्ता
भर्तृस्नेहात् सा हि दग्धाप्यदग्धा॥

4. Elucidate the idea : 5

ভাৰ্থ লিখা :

दुःखं न्यासस्य रक्षणम्।

(4)

5. (a) Explain the following verse with reference to the context :

प्रसङ्ग-सङ्गति देखुबाहि तलब ग्लोकटि व्याख्या कर्वा :

तदन्वये शुद्धिमति प्रसूतः शुद्धिमत्तरः।
दिलीप इति राजेन्दुरिन्दुः क्षीरनिधाविव ॥

Or / नाइवा

- (b) Give a description of नन्दिनी.

नन्दिनीब एटि वर्णना दियाँ ।

6. Answer the following questions : 10×3=30

तलब प्रश्नसमूहब उतुव दियाँ :

- (a) Write the qualities of the kings of Raghu's dynasty.

बघुबंशीय बजासकलब गुणसमूह वर्णना कर्वा ।

Or / नाइवा

Give a description of the journey undertaken by king Dilīpa to Vaśiṣṭha's hermitage.

बजा दिलीपे बशिष्ठ मुनिब आश्रम-यात्राब एटि विवरण दियाँ ।

- (b) Give a pen-picture of the character of Udayana.

उदयनब चरित्र अंकन कर्वा ।

A16/648

(Continued)

(5)

Or / नाइवा

Write the dramatic significance of the entrance of Brahmācārī's character in the drama, *Svapnavāsavadattam*?

‘स्वप्नवासवदत्तम्’ नाटकत ब्रह्मचारीब चरित्राटिब प्रवेशब नाटकीय तात्पर्य लिखाँ ।

- (c) Explain any two of the following Sūtras :

तलब यि कोनो दूटा सूत्र व्याख्या कर्वा :

सुप्तिङन्तं पदम् ; आदिरन्त्येन सहेता ; उच्चैरुदात्तः।

Or / नाइवा

Write short notes on :

चमु टोका लिखाँ :

उपदेश ; संहिता।



A16—1800/648

3 (Sem-2) SNS