Mahesh Chandra Dev Goswami Library
Acc. No.........
Date..............
Nowgong Girls' College

2 0 1 6

HINDI

(Major)

Paper : 5.2

(Hindi Ka Kahani Sahitya)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

. पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए : 1×7=7

(क) 'पाजेब' शब्द का अर्थ क्या है?

(ख) 'शरणदाता' कहानी का कहानीकार कौन है?

(ग) 'वापसी' कहानी की मूल संवेदना क्या है?

(घ) किस पठित कहानी में भारत-पाकिस्तान विभाजन की त्रासदी का चित्रण मिलता है?

(ङ) 'झूठा-सच' उपन्यास का उपन्यासकार कौन है?

(च) उदय प्रकाश द्वारा रचित पठित कहानी का नाम लिखिए।

(छ) पठित कहानियों में से कौन-सी कहानी बाल मनोविज्ञान पर आधारित है?

2. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $2\times4=8$

(क) 'चीफ़ की दावत' कहानी का उद्देश्य क्या है?

(ख) गजाधर बाबू का जीवन कैसा था?

(ग) 'बिरादरी बाहर' कहानी के शीर्षक का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

(घ) "मैं तुम लोगों का गनी मियाँ हूँ"—कथन का संदर्भ लिखिए।

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के उत्तर दीजिए : $5\times3=15$

(क) हिन्दी कहानी में प्रेमचंद की देन पर एक टिप्पणी लिखिए।

(ख) पारस बाबू के दुख के कारणों पर प्रकाश डालिए।

(ग) 'शरणदाता' कहानी का उद्देश्य क्या है?

(घ) गजाधर बाबू के चरित्र को रेखांकित कीजिए।

(ङ) 'तिरिछ' कहानी के शीर्षक की सार्थकता पर आलोचना कीजिए।

4. सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 10

प्रेम से ही अपराध वृत्ति को जीता जा सकता है। आतंक से उसे दबाना ठीक नहीं है।

अथवा

उन्हें पता था पेशकार के बड़े लड़के की बहू खरी-खोटी सुनाती है। उसी के डर से वे सारा दिन टाल में पड़े रहते हैं।

5. प्रेमचंदयुगीन कहानी के विकास का परिचय दीजिए। 10

अथवा

कहानी-कला की दृष्टि से 'वापसी' कहानी की समीक्षा कीजिए।

6. कहानीकार के रूप में चंद्रधर शर्मा 'गुलेरी' **अथवा** 'यशपाल' का परिचय दीजिए। 10

* * *