

2024

( Ability Enhancement Course )



Paper : AEC0100702

( हिन्दी काव्यधारा )

Full Marks : 30

Time : 1½ hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में दीजिए : 1×5=5
- (क) एक रासो काव्य का नाम लिखिए।
- (ख) भक्तिकाल के प्रमुख रामभक्त कवि कौन हैं?
- (ग) “सीस मुकुट कटि काछनी” यह किसके लिए कहा गया है?
- (घ) भारतेन्दु के अनुसार सब उन्नति का मूल क्या है?
- (ङ) कवि निराला ने पत्थर तोड़ती हुई औरत को कहाँ देखा था?
2. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए : 2×5=10
- (क) “खने खने नयन कोन अनुसरई। खने खने बसन धूलि तनु भरई।” —आशय स्पष्ट कीजिए।

- (ख) सतगुरु की महिमा कैसी है?
- (ग) “ऊधौ हरि गुन हम चकडोर।” ऐसा क्यों कहा गया है?
- (घ) मीरों से पत्र क्यों नहीं लिखा जाता? स्पष्ट कीजिए।
- (ङ) बिहारी ने नर और पानी के नल की गति को एक क्यों कहा है?
- (च) सीता को अपनी कुटिया में राजभवन का आभास क्यों होता है?
- (छ) पुष्प की क्या अभिलाषा है?
- (ज) अशोक क्यों चिंतित हैं?
- (झ) “मधुर-मधुर मेरे दीपक जल” यहाँ ‘दीपक’ शब्द का अर्थ क्या है? स्पष्ट कीजिए।
- (ञ) टूटा हुआ पहिया किसका प्रतीक है?

- (घ) ‘चित्रकूट में सीता’ कविता के आधार पर प्रकृति का चित्रण कीजिए।
- (ङ) “मैंने धूप से कहा : मुझे थोड़ी गरमाई दोगी उधार?” कवि ने ऐसा क्यों कहा है?
- (च) ‘कुत्ता’ कविता का सारांश लिखिए।

\*\*\*

3. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन के सम्यक् उत्तर दीजिए :

5×3=15

- (क) पठित कविताओं के आधार पर सूरदास की गोपियों के विरह-वर्णन पर एक टिप्पणी लिखिए।
- (ख) ‘भागी नाव न केवटु आना।’ राम के कहने पर भी केवट ने नाव लाने से अस्वीकार क्यों किया था? स्पष्ट कीजिए।
- (ग) घनानंद के आराध्य की विशेषताओं पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।