

2019

SANSKRIT

(General)

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. Translate into English or Assamese any one Mantra from each Group : 2×2=4

প্রত্যেক শাখাৰ পৰা এটাকৈ মন্ত্ৰ ইংৰাজী অথবা অসমীয়াতলৈ
অনুবাদ কৰা :

Group—A / ক—শাখা

(a) অগ্নিমীলে পুরোहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम्।
होतारं रत्नधातमम्॥

(b) स नः पितेव सूनवेऽग्रे सुपायनो भव।
सचस्वा नः स्वस्तये॥

Group—B / ख—शाखा

(c) वाय उक्थेभिर्जरन्ते त्वामच्छा जरितारः।
सुतसोमा अहर्विदः॥

(d) मित्रं हुवे पूतदक्षं वरुणं रिशादशम्।
धियं घृताचीं साधन्ता॥

(2)

2. Answer the following questions as directed : 1×6=6

নিৰ্দেশ অনুসৰি তলৰ প্ৰশ্নবিলাকৰ উত্তৰ কৰা :

(a) How many Maṇḍalas are there in the Rgveda?

‘ঋগ্বেদ’ত কেইটা মণ্ডল আছে ?

(b) Veda is known as Śruti.

(Write ‘Yes’ or ‘No’)

বেদক শ্ৰুতি বুলি কোৱা হয়।

(‘হয়’ নে ‘নহয়’ লিখা)

(c) The author of the Nirukta is _____ .

(Fill up the gap with the correct word)

‘নিকুক্ত’ৰ গ্ৰন্থকাৰ হ’ল _____ ।

(শুদ্ধ শব্দেৰে খালী ঠাই পূৰ কৰা)

(d) Who is the first deity being propitiated in the Rgveda?

‘ঋগ্বেদ’ত প্ৰথমে কোনজন দেৱতাক স্তুতি কৰা হৈছে ?

(e) How many metres are available in the Vedas?

বেদত কেইপ্ৰকাৰৰ ছন্দ পোৱা যায় ?

(f) Give the equivalent word of ‘অহৰ্বিদ’.

‘অহৰ্বিদ’ পদটিৰ সমাৰ্থক শব্দ লিখা।

20A/324

(Continued)

(3)

3. Explain any two of the following Mantras, taking one from each Group, mentioning the name of the Seer, the Metre and the Deity in each case :

5×2=10

ঋষি, ছন্দ আৰু দেৱতাৰ নাম উল্লেখ কৰি তলৰ প্ৰতিটো শাখাৰ পৰা একোটাকৈ মন্ত্ৰ লৈ মুঠ দুটা মন্ত্ৰৰ ব্যাখ্যা কৰা :

Group—A / ক—শাখা

(a) অগ্নিনা রयिमङ्गनवत्पोषमेव दिवेऽदिवे।

यहासं वीरवत्तमम्॥

(b) ऋतेन मित्रावरुणावृतावृधावृतस्पृशा।

ऋतुं बृहन्तमाराधये॥

Group—B / খ—শাখা

(c) वायो तव प्रपृञ्चती धेन्वा जिगाति दाहृषे।

उरुची सोमपीतये॥

(d) वायविन्द्रश्च चेतथः सुतानां वाजिनीवसु।

तावा यातमुप द्रवत॥

4. Answer any one of the following : 10

তলৰ যি কোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা :

(a) Give a summary of the অগ্নিসূক্ত prescribed as your text.

তোমাৰ পাঠ্যৰূপে নিৰ্দিষ্ট অগ্নিসূক্ত-ৰ এটি সাৰাংশ লিখা।

20A/324

(Turn Over)

(4)

(b) Give an introduction to *Rgveda Samhitā*.

‘ঋগ্বেদ সংহিতা’ৰ এটি পৰিচয় দাঙি ধৰাঁ।

5. Choose the right answer :

1

শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱাঁ :

The exponent of Nyāya Darśana is
Gautama / Kaṇāda / Patañjali.

ন্যায় দৰ্শনৰ প্ৰণেতা গৌতম / কণাদ / পতঞ্জলি।

6. Write short notes on any two of the following :

2×2=4

তলৰ যি কোনো দুটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখাঁ :

(a) কাল

(b) মন:

(c) গন্ধ

(d) স্মৰ্ণা

7. Explain any one of the following as given by
Annambhaṭṭa :

5

অন্নভট্টক অনুসৰণ কৰি তলৰ যি কোনো এটা ব্যাখ্যা কৰাঁ :

(a) শ্ৰোত্ৰগ্ৰাহ্যো গুণাঃ হৃদ্যঃ।

(b) পরমপরं चेति द्विविधं सामान्यम्।

(c) नित्यसम्बन्धः समवायः।

(5)

8. Answer any two of the following :

10×2=20

তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰাঁ :

(a) How many categories are recognized by the
Nyāya-Vaiśeṣika system and what are they?
Write a short note on any one of them.

ন্যায়-বৈশেষিক দৰ্শনৰ মতে পদার্থ কেইবিধ আৰু কি
কি? তাৰ যি কোনো এটাৰ বিষয়ে এটি সংক্ষিপ্ত আলচ
যুক্ত কৰাঁ।

(b) Define প্রত্যক্ষ and distinguish between
সবিকল্পক প্রত্যক্ষ and নিৰ্বিকল্পক প্রত্যক্ষ.

প্ৰত্যক্ষৰ লক্ষণ আলোচনা কৰি সবিকল্পক প্ৰত্যক্ষ আৰু
নিৰ্বিকল্পক প্ৰত্যক্ষৰ মাজত পাৰ্থক্য প্ৰদৰ্শন কৰাঁ।

(c) Define ‘পৃথিৱী’ according to Annambhaṭṭa
and discuss its varieties.

অন্নভট্টকৰ মতে ‘পৃথিৱী’ৰ লক্ষণ লিখি তাৰ ভাগকেইটা
আলোচনা কৰাঁ।

(d) Elucidate the following :

তলত দিয়াবোৰৰ ভাৱাৰ্থ লিখাঁ :

(i) জ্ঞানাধিকরণমালা।

(ii) কার্যনিয়তপূর্ববৃत्ति कारणम्।
